LOCALE

La passion de la faune sauvage de Patrice Perguet et son désir de partager

2 min

À travers ses photographies, Patrice Perguet invite le public à découvrir la richesse de la nature qui l'entoure. Une passion née d'un lien ancien avec les espaces naturels, qui l'a conduit à consacrer une partie de son temps à l'observation et à la prise de vue de la faune sauvage du Réquistanais.

L'affût, une école de patience et d'humilité

Quelques années avant sa retraite, il se passionne pour la photographie animalière et découvre un univers exigeant bien plus que la seule maîtrise technique. Entrer dans l'intimité de la faune nécessite du temps, de la patience et de l'humilité. Les longues heures à l'affût s'avèrent parfois infructueuses, mais chaque rencontre furtive constitue une vraie récompense. Les oiseaux occupent une place clé dans son travail, au même titre que les grands rapaces et la faune locale.

Photographier sans déranger

Pour Patrice, la photographie animalière repose sur une éthique rigoureuse : respecter les animaux et leur environnement. Il ne cherche pas à provoquer une scène ou à modifier un comportement, mais à témoigner de ce que la nature offre spontanément. Cette approche privilégie la discrétion et l'acceptation des limites imposées par le vivant. La réussite d'un cliché dépend autant de sa qualité visuelle que des conditions respectueuses de sa réalisation.

Partager les émotions et transmettre le goût de la nature

Au-delà du plaisir de photographier, il souhaite partager ses découvertes et faire

connaître la faune du Réquistanais via ses photos et vidéos.

Cette démarche le mène notamment à intervenir auprès des résidents d'Ehpad pour éveiller des souvenirs, offrir du rêve et faire entrer la nature dans cet établissement. L'exposition vise aussi à sensibiliser les jeunes à la préservation des milieux naturels, avec des rencontres prévues avec les collégiens de Saint-Louis.

Un regard sur la nature, une invitation à la protéger

Ses images invitent à s'émerveiller devant la vie sauvage et à prendre conscience de notre responsabilité collective dans sa préservation.

ARTENCO